



Informe de Progreso Escolar de Estudiantes de Prekínder: Niños de 4 Años

Nombre del estudiante: _____ No. de ID del estudiante: _____ Nombre del maestro: _____

Código	Qué significa
M	Cumpliendo (Meets): El estudiante exhibe constantemente las habilidades y comportamientos de forma independiente en todos los entornos.
A	Acercamiento (Approaching): El estudiante exhibe algunas de las habilidades y comportamientos; estos a veces requieren que el maestro le pida, dé indicaciones o lo apoye para demostrar la comprensión.
D	Desarrollo (Developing): El estudiante aún no exhibe la mayoría de las habilidades y comportamientos y / o requiere una indicación o apoyo significativo del maestro para demostrar la comprensión.
IE	Evidencia insuficiente (Insufficient Evidence): El maestro no tiene evidencia para determinar el nivel de dominio de un estudiante para este estándar porque el tema o área se introdujo recientemente o bien, aún no se ha introducido.

Las normas identificadas en este informe de progreso escolar son de los Estándares de aprendizaje y desarrollo temprano de Virginia para niños de 44 a 60 meses (preescolar posterior), disponibles en el enlace: [Virginia Early Learning and Development Standards](#) del Departamento de Educación de Virginia.

Enfoques para el juego y el aprendizaje

	Mitad de año	Fin de año
APL1. Curiosidad e iniciativa <ul style="list-style-type: none"> • Ser un aprendiz curioso (APL 1.1) 1) Muestra curiosidad y busca nueva información haciendo preguntas. 2) Muestra entusiasmo por aprender acerca de una variedad de temas. • Tomar la iniciativa (APL 1.2) 1) Elige diferentes formas de explorar el entorno en función de experiencias previas con instrumentos y acciones. 2) Sugiere nuevas ideas para el juego y las actividades y sigue adelante con la autodirección y la independencia. 3) Busca nuevos desafíos con materiales y actividades familiares de forma independiente. 		
APL2. Creatividad e imaginación <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar creatividad e imaginación (APL 2.1) 1) Representa la realidad a través de las artes y con materiales de arte. 2) Utiliza materiales realistas y abiertos en el juego cooperativo. 3) Muestra el propósito y la inventiva en el juego y utiliza materiales abiertos en el juego cooperativo. 		

<p>APL3. Funciones ejecutivas y autorregulación cognitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Enfocarse y prestar atención (APL 3.1) 1) Centra la atención en tareas y actividades durante períodos de tiempo más largos con una mayor independencia. 2) Mantiene la atención y el compromiso en una tarea que le interesa durante largos períodos de tiempo 3) Atiende tareas iniciadas por adultos que no se basan en sus intereses. ● Crear memoria de trabajo (APL 3.2) 1) Recuerda varios pasos en una secuencia para completar direcciones de varios pasos. 2) Recuerda acciones que van con historias o canciones. 3) Enseña a otro niño los pasos dados para una acción determinada. ● Pensar con flexibilidad y adaptarse (APL 3.3) 1) Se adapta a las nuevas reglas en un juego o actividad. 2) Considera las ideas de adultos y otros niños para encontrar una solución o estrategia. 3) Demuestra flexibilidad y adaptabilidad con una incitación limitada de adultos. 4) Responde consistentemente a las sugerencias de adultos para probar diferentes actividades. ● Restringirse de dar respuestas que obstaculizan (APL 3.4) 1) Controla los impulsos con más independencia 2) Utiliza estrategias para ayudar a controlar las propias acciones. ● Persistencia y resolución de problemas (APL 3.5) 1) A veces persiste en actividades menos preferidas con y sin el apoyo de un adulto. 2) Descubre más de una solución a un problema. 		
<p>APL4. Autorregulación conductual</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gestión de acciones y comportamientos (APL 4.1) 1) Utiliza los materiales del aula de manera apropiada. 2) Sigue las reglas y rutinas de las aulas con una mínima indicación de los adultos. 3) Maneja las acciones, palabras y comportamientos con mayor independencia. 		
Desarrollo social y emocional		
	Mitad de año	Fin de año
<p>SED1. Autoconcepto positivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar la autoconciencia (SED 1.1) 1) Se describe a sí mismo(a). 2) Se identifica positivamente a sí mismo(a) como miembro de una cultura o grupo específico que encaja en el panorama mundial más amplio. 3) Comparte otra información de identificación. 4) Describe una gama más amplia de características e intereses individuales y comunica cómo estos son similares o diferentes de los de otras personas. ● Desarrollar la confianza en sí mismo(a) (SED 1.2) 1) Muestra orgullo por sus logros. ● Ser autónomo e independiente (SED 1.3) 1) Actúa de forma independiente en entornos desconocidos con adultos desconocidos. 2) Intenta completar tareas de forma independiente. 3) Pide apoyo a los adultos solo cuando es necesario. 		
<p>SED2. Competencia emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ver y nombrar las emociones en uno mismo y en los demás (SED 2.1) 1) Comienza a reconocer sus propias emociones antes de reaccionar. 2) Comunica cómo se pueden sentir otros niños o adultos y por qué. ● Expresar emociones (SED 2.2) 1) Reconoce la reacción apropiada a las situaciones. 2) Utiliza palabras y lenguaje respetuoso para expresar pensamientos y emociones. ● Comunicar sentimientos, deseos y necesidades (SED 2.3) 1) Demuestra confianza en satisfacer sus propias necesidades. 2) Busca y acepta ayuda cuando es necesario. ● Regulación de las emociones (SED 2.4) 1) Utiliza una variedad de estrategias para calmarse o resolver problemas. 2) Exhibe control emocional con o sin el apoyo de un adulto. ● Mostrar cuidado y preocupación por los demás (SED 2.5) 1) Consuela a otros en situaciones difíciles. 2) Reconoce las emociones de los compañeros y responde con empatía y compasión. 3) Comienza a comprender las razones de las emociones de los demás y responde adecuadamente. 		

<p>SED3. Interactuar con otros</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar relaciones con adultos (SED 3.1) 1) Muestra disfrute en las interacciones con adultos de confianza al tiempo que demuestra habilidades para separarse de estos adultos. 2) Se siente cómodo con estar con adultos menos familiares en un entorno seguro. ● Desarrollar relaciones con otros niños (SED 3.2) 1) Demuestra estrategias para participar en el juego social con compañeros. 2) Juega con compañeros de manera coordinada, incluida la asignación de roles, materiales y acciones. 3) Mantiene amistades a lo largo del tiempo. 4) Responde a las necesidades de los demás y trata de ayudar a otros con tareas simples. ● Participar en el juego cooperativo (SED 3.3) 1) Se basa en el juego cooperativo, la comunicación y las habilidades de memoria de trabajo al participar en juegos dramáticos con varios otros niños al asumir un papel particular en un tema compartido. ● Resolver problemas de interacción social (SED 3.4) 1) Se involucra en comportamientos prosociales como cooperar, componer, turnarse y resolver conflictos sociales. 2) Expresa sentimientos y necesidades en situaciones de conflicto. 3) Utiliza estrategias de resolución de problemas de forma independiente o con la inspiración del adulto cuando se siente enojado o frustrado. 		
Desarrollo de la comunicación, el lenguaje y la alfabetización		
	Mitad de año	Fin de año
<p>CLLD1.1 Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprender las señales verbales y no verbales (CLLD 1.1) 1) Responde preguntas y agrega comentarios relevantes para el tema. 2) Comienza a demostrar una comprensión de los mensajes implícitos basados en el tono o los gestos del hablante. 3) Entiende y responde a las palabras para conceptos descriptivos. 4) Sigue direcciones relacionadas de 2-3 pasos y algunas nuevas direcciones relacionadas con las rutinas familiares y diarias. 5) Demuestra la comprensión de la comunicación que incluye una variedad de oraciones complejas relacionadas con historias familiares, actividades de aprendizaje y eventos. 		
<p>CLLD1.2 Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usar vocabulario y señales no verbales para comunicarse (CLLD 1.2) 1) Utiliza gramática apropiada para la edad en conversaciones y frases y oraciones cada vez más complejas. 2) Responde preguntas abiertas cómodamente. 3) Vuelve a contar historias y eventos en secuencia con múltiples detalles. 		
<p>CLLD1.3 Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprender y participar en interacciones conversacionales (CLLD 1.3) 1) Comienza a hacer coincidir el lenguaje con los contextos. 2) Participa en múltiples conversaciones turnándose con adultos de maneras que pueden ser dirigidas a objetivos. 3) Hace y responde preguntas con información precisa. 		
<p>CLLD2.1 Fundamentos de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prestar atención a la impresión como algo significativo (CLLD 2.1) 1) Distingue entre una variedad de textos y sus propósitos. 2) Comienza a rastrear palabras individuales en texto o braille señalando o tocando. 		
<p>CLLD2.2 Fundamentos de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprender ideas, vocabulario e información en historias y textos (CLLD 2.2) 1) Escucha y responde a una variedad de textos y medios. 2) Cuenta historias ficticias o personales secuencialmente y con 3 o más detalles. 3) Comienza a comprender las relaciones de causa y efecto en textos de ficción y no ficción. 4) Predice lo que sucederá a continuación en una historia desconocida. 5) Utiliza nuevas palabras aprendidas al escuchar historias. 		
<p>CLLD2.3 Fundamentos de la lectura</p>		

<ul style="list-style-type: none"> ● El aprendizaje del lenguaje hablado se compone de segmentos más pequeños de sonido. (CLLD 2.3) 1) Comienza a rimar y producir rimas de palabras simples. 2) Comienza a segmentar oralmente y combinar palabras compuestas. 3) Comienza a segmentar y combinar sílabas. 4) Comienza a identificar el sonido inicial y final en las palabras. 		
<p>CLLD2.4 Fundamentos de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprender cómo funcionan las letras y la impresión para crear palabras y significado (CLLD 2.4) 1) Para muchos, con apoyo de instrucción, coincide el sonido con la letra correspondiente 2) Para muchos, con apoyo de instrucción, coincide la letra con el sonido correspondiente 3) Reconoce muchas letras mayúsculas y minúsculas 4) Usará una combinación de letras y símbolos para representar palabras. 		
<p>CLLD3.1 Fundamentos de la escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dibujar, garabatear y escribir para comunicarse (CLLD 3.1) 1) Comienza a usar sonidos de letras iniciales para representar una palabra completa. 2) Comienza a representar los sonidos iniciales y finales para representar una palabra. 3) Vuelve a contar o lee su escritura a otros. 4) Representa todas las letras en su propio nombre, con secuenciación, posicionamiento y reversiones aún evidenciadas 5) Comienza a producir una representación correcta de su nombre usando letras mayúsculas, minúsculas o una combinación de ambas moviéndose de izquierda a derecha 6) Comienza a copiar nombres de personas y objetos familiares. 		
<p>CLLD3.2 Fundamentos de la escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollar hábitos y habilidades de escritura (CLLD 3.2) 1) Continúa revisando la escritura en el momento en función de las interacciones con compañeros y adultos. 2) Comienza a revisar agregando detalles a los dibujos / escritos para expresar sus ideas. 3) Comienza a hacer un plan para la escritura que producirá. 		
<p>CLLD3.3 Fundamentos de la escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manejo de instrumentos de escritura (CLLD 3.3) 1) Comienza a usar un agarre cómodo y eficiente de tres dedos para controlar una variedad de instrumentos de escritura. 2) Utiliza una variedad de instrumentos digitales para escribir o dibujar. 		
Salud y desarrollo físico		
	Mitad de año	Fin de año
<p>HPD1. Uso de los sentidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprender a través de todos los sentidos (HPD 1.1) 1) Utiliza la información sensorial para guiar los movimientos y las interacciones con los objetos y otras personas 2) Muestra una mayor conciencia del cuerpo, el espacio y la relación con otros objetos para permitir movimientos, acciones e interacciones más coordinadas con los demás. 		
<p>HPD2. Motricidad gruesa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo del control de los músculos grandes (HPD 2.1) 1) Demuestra un movimiento más coordinado al saltar por altura y distancia, saltar como conejillo y correr. 2) Realiza actividades que combinan y coordinan movimientos de los músculos grandes, incluyendo balancearse en un columpio, subir una escalera, bailar con música o equilibrarse en una pierna durante períodos de tiempo más largos. 3) Muestra conciencia del propio cuerpo en relación con otras personas y objetos mientras se mueve o baila a través del espacio y a diferentes velocidades y niveles. ● Explorando el entorno (HPD 2.2) 1) Desarrolla la fuerza y la resistencia al pasar largos períodos de tiempo jugando y participando en actividades que desarrollan fuerza, velocidad, flexibilidad y coordinación. 		
<p>HPD3. Motricidad fina</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usar los ojos y las manos juntos (HPD 3.1) 1) Utiliza objetos con facilidad. 2) Dibuja figuras más pequeñas e incluye más detalles. 		

<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo del control de los músculos más pequeños. (HPD 3.2) 1) Dibuja con crayones y rotuladores y corta con tijeras, con niveles moderados de precisión y control. 2) Maneja rutinas de autoayuda como vestirse a sí mismo. 		
<p>HPD4. Salud física y autocuidado</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Atender las necesidades diarias de salud (HPD 4.1) 1) Asume más responsabilidad por la higiene personal y las habilidades de autocuidado. 2) Usa el lenguaje para pedir a los adultos o compañeros la ayuda necesaria en una situación particular, incluida en la representación de historias o en escenas de juego. 3) Utiliza constantemente estrategias para calmarse cuando es necesario. ● Adoptar comportamientos seguros (HPD 4.2) 1) Sigue las reglas básicas de seguridad, señales y etiquetas de manera consistente y anticipa las consecuencias de no seguir las reglas. 2) Participa en prácticas de seguridad al ayudar a usar sujetadores / cinturones de seguridad de asientos de automóvil y cascos. 3) Identifica a las personas en la comunidad que pueden ayudarlo. 4) Identifica situaciones de emergencia y no emergencia. ● Comer con hábitos saludables (HPD 4.3) 1) Toma decisiones de alimentación saludable tanto de forma independiente como con apoyo. 2) Sigue las recetas de imagen para preparar un bocadillo simple. 3) Demuestra una comprensión cada vez mayor de las formas en que los alimentos saludables ayudan al cuerpo a crecer, como decir "la leche fortalece mis huesos". ● Desarrollar hábitos saludables para el descanso y el sueño/dormir (HPD 4.3) 1) Comienza y participa de forma independiente en las rutinas de sueño/dormir. 2) Puede describir por qué el sueño/dormir nos mantiene saludables. 		
Desarrollo cognitivo		
	Mitad de año	Fin de año
<p>CD1. Ciencia: El mundo natural y físico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prestar atención al mundo natural (CD 1.1) 1) Compara y categoriza fenómenos observables. 2) Imita y utiliza palabras e ideas de adultos cuando se habla de los mundos físico y natural. 3) Muestra detalles en dibujos, construcciones, demostraciones para mostrar el pensamiento, lo que piensa. ● Preguntas e ideas de prueba (CD 1.2) 1) Utiliza muchas fuentes (por ejemplo, imágenes, libros) para recopilar información. 2) Con la orientación de adultos, planifica y realiza investigaciones. 3) Analiza resultados, saca conclusiones y comunica resultados. 4) Colabora con otros para realizar investigaciones. 		
<p>CD2. Ciencias Sociales: Personas, Comunidad y Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aprender sobre las formas en que las personas interactúan (CD 2.1) 1) Se comunica sobre los roles de las personas en la comunidad con quien se encuentran directamente (maestro) y los roles introducidos a través de imágenes, libros y otros medios. 2) Utiliza accesorios y juegos dramáticos para mostrar una creciente conciencia de las cosas y eventos en el mundo en general. 3) Muestra más detalles en dibujos, edificios, modelos y actuaciones, reflejando su pensamiento y comprensión sobre las conexiones sociales. ● Comprender las relaciones y conexiones (CD 2.2) 1) Se comunica sobre sí mismo como miembro de muchos grupos diferentes, como dentro de una familia, aula, comunidad de fe o equipo deportivo. 2) Utiliza comportamientos sociales positivos (turnarse, compartir, ayudar con los trabajos) para ayudar a satisfacer las necesidades del grupo. 3) Con la ayuda de un adulto, participa con sus compañeros en la resolución de problemas, la resolución de conflictos y la negociación de planes y decisiones. ● Aprender sobre las diferencias (CD 2.3) 1) Aprende vocabulario simple de otros idiomas hablados en el hogar, el aula o la comunidad escolar. 2) Se representa a sí mismo(a) y a los demás en el dibujo con cada vez más detalle y precisión, incluidas las características distintivas relacionadas con las diferencias físicas, raciales y culturales. 3) Con la ayuda de los adultos, observa y comunica sobre las diferentes estructuras familiares representadas en el grupo. 4) Se comunica sobre la cultura y las tradiciones de su propia familia y acepta que los niños y las familias son diferentes. 		
<p>CD3.1 Matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comparar números, contar y reconocer cantidades (CD 3.1) 		

<p>1) Cuenta hacia adelante hasta 20 de memoria. 2) Cuenta hacia atrás desde 5. 3) Muestra precisión en la demostración de correspondencia uno a uno para hasta 10 objetos. 4) Cuenta hasta 10 objetos en una línea. 5) Responde a la pregunta "¿Cuántos?" para hasta 10 objetos. 6) Cuenta 10-20 objetos en una línea de un grupo más grande. 7) Reconoce instantáneamente una colección de hasta 10 objetos. 8) Usa palabras que significan cero como "nada" o "ninguno". 9) Muestra una cantidad que coincide con un número haciendo marcas, dibujando elementos o colocando objetos reales. 10) Compara conjuntos de objetos que varían en tamaño de 1 a 10, como que tienen "más", "menos" o "igual". 11) Organiza imágenes con 3 o más cantidades diferentes de objetos en el orden correcto.</p>		
<p>CD3.2 Matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las relaciones numéricas y resolver problemas mediante operaciones (CD 3.2) <p>1) Resuelve problemas de suma (unión) usando manipulativos. 2) Resuelve problemas de resta (separación) usando manipulativos. 3) Con la ayuda de un adulto, usa "contar con" como una estrategia para resolver problemas de suma (unión). 4) Con la ayuda de un adulto, usa "contar hacia atrás" como una estrategia para resolver problemas de resta (separación).</p> 		
<p>CD3.3 Matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento geométrico y razonamiento espacial (CD 3.3) <p>1) Utiliza formas más pequeñas para componer formas más grandes y diferentes. 2) Nombra correctamente cuadrados, rectángulos y triángulos independientemente del tamaño u orientación. 3) Describe atributos de formas bidimensionales y tridimensionales. 4) Dibuja y describe imágenes que muestran ubicaciones relativas y usa términos como "cerca de" o "más cerca de".</p> 		
<p>CD3.4 Matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar, clasificar y patrón o modelado (CD 3.4) <p>1) Identifica, duplica, extiende y crea patrones de repetición simples. 2) Rellena los elementos faltantes de patrones simples y repetitivos. 3) Reconoce, nombra y extiende patrones de repetición simples. 4) Describe los cambios cuantitativos.</p> 		
<p>CD3.5 Matemáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir, comparar y medir (CD 3.5) <p>1) Compara directamente la longitud o el volumen de dos objetos. 2) Utiliza un lenguaje comparativo para describir y comparar objetos utilizando atributos. 3) Con el apoyo de un adulto, mide utilizando la misma unidad no estándar, como juntar cubos de presión para ver qué tan alto es un libro. 4) Con el apoyo de un adulto, compara u ordena hasta 5 objetos en función de sus atributos medibles, como la altura o el peso. 5) Con el apoyo de un adulto, reconoce que los diferentes atributos, como el peso, la altura y el volumen, requieren diferentes instrumentos para medir. 6) Con el apoyo de un adulto, demuestra la "seriación del tamaño" (formar series) comparando y ordenando los objetos de acuerdo con el atributo o la característica que se mide. 7) Con el apoyo de un adulto, explora instrumentos de medición como reglas, escalas y taza de medición, utilizando el adecuado para el atributo o la característica que se está midiendo. 8) Con instrucción, muestra una conciencia del tiempo al hablar de eventos con palabras como antes, después y más tarde.</p> 		
<p>CD4. Bellas artes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar y expresar ideas a través del movimiento y la danza (CD 4.1) <p>1) Imita el modelo adulto de caminar en círculo o de manera circular, caminar de puntillas y equilibrarse en un pie durante las experiencias de movimiento guiado. 2) Sigue instrucciones o demostraciones de moverse hacia adelante, hacia atrás, hacia los lados o en un movimiento de giro. 3) Cambia el tempo de los movimientos en respuesta a los cambios en el tempo o el ritmo de la música. 4) Sigue instrucciones o ejemplos para dejar de moverse en la señal. 5) Reproduce pasos de baile o movimientos varias veces. 6) Usa la danza para comunicar ideas o sentimientos.</p> • Aprender sobre y a través de la música (CD 4.2) <p>1) Crea letras y canciones originales. 2) Mantiene un ritmo constante durante 8-16 recuentos golpeando partes del cuerpo o usando instrumentos pequeños. 3) Dibuja para representar patrones en el sonido. 4) Usa canciones, instrumentos simples y materiales encontrados para crear música que exprese el estado de ánimo, la historia o las relaciones.</p> • Desarrollar la comprensión, la empatía y las habilidades de relación a través del teatro y las artes teatrales. (CD 4.3) <p>1) Utiliza accesorios y juegos dramáticos para explorar roles y eventos en la comunidad y el mundo en general. 2) Negocia roles y dialoga con compañeros y se adapta a las necesidades del grupo en el juego dramático.</p> • Uso de medios de artes visuales para expresar pensamientos y sentimientos (CD 4.4) <p>1) Comienza a dibujar con planificación y propósito para mostrar o contar una historia sobre algo en su experiencia. 2) Dibuja la forma humana con más precisión y detalle. 3) Comienza a describir el arte y la historia que cuenta. 4) Con la ayuda de un adulto, elige medios para que coincidan con la intención</p> 		

del arte.		
-----------	--	--

Observaciones	
Enfoques para el juego y el aprendizaje	
Desarrollo social y emocional	
Desarrollo de la comunicación, el lenguaje y la alfabetización	
Salud y desarrollo físico	
Desarrollo cognitivo	

